PULSO

Revista
semanal de
EL POPULAR

Jueves, 6 de noviembre de 1986
Nº 370
AÑO IX

CRONICAS RETROSPECTIVAS

(Lo que ocurría hace 50 y hace 25 años hurgado y anotado en el archivo de EL POPULAR por Alberto M. Pando)

De hace 50 Años

(Semana del 6 al 12 de noviembre de 1936)

SITUACION

Cerca de la Casa Rosada **chocó el auto que conducía al M. del Interior.** El doctor Castillo sufrió lesiones leves, siendo atendido en la enfermería del palacio de Correos, cercano.

Se tentó en Rosario contra la vida del dirigente antipersonalista Miguel A. Galitelli. Autor material fue Julio S. Fernández, quien habría actuado "por encargo".

Los agregados militares de diversos países, acreditados en Buenos Aires ofrecieron un banquete en el Alvear Palace Hotel al M. de Guerra, general Basilio Pertiné y mandos del Ejército agradeciendo las atenciones que recibieron durante la realización de las **grandes maniobras en Achiras (Córdoba)**. Por su parte, los **corresponsales agradecieron al general Pertiné** la manera cómo se los apoyó para el buen ejercicio de su labor... A todo esto -las maniobras del Ejército fueron suceso relevante hasta hace pocas décadas- **el Presidente Justo, también regresó de las mismas, descendiendo en la estación Retiro de uniforme.**

-Mr. Franklin Roosevelt, recién reelecto (segunda vez) **presidente de Estados Unidos**, hace saber que viajará a Buenos Aires para asistir a la **conferencia Interamericana de Paz**, aceptando así la invitación del Presidente Justo.

-**Se define la guerra civil española:** pese a los cuantiosos refuerzos que los leales ("rojos) han recibido desde Barcelona, el gobierno republicano se traslada definitivamente a Valencia.

Las tropas rebeldes avanzan cercando la capital. Ahora cambia el toño de los títulos, Y **"no entraron en Madrid aún" se presena casi como una victoria** leal...Tardará mucho en caer Madrid. Quizá la guerra fue innecesariamente prolongada.

ACTIVIDADES

-Quedó constituída la **Asociación Cooperadora de la Escuela Normal,** con la presencia de 53 personas, entre docentes y padres. El **director Carlos Videla Rivero** informó sobre los motivos de la reunión; luego se eligió una **comisión provisoria presidida por Francisco Indavere**, asistido por Carlos Marino, Manuel Vázquez, Juan Imeroni, Jesús Gómez y Manuel Rosales.

—Propicia EL POPULAR: "Para conseguir el abaratamiento del pan es necesario un organismo cooperativo. Es el único camino para lograrlo". Y exhibe como "hermosos"ejemplos" del sistema las cooperativas La Despensa, de Electricidad y Agraria. También el caso de la **Cooperativa Panadera de Necochea.** Por lo demás, mientras esa iniciativa se concrete reclama que el **pan y la galleta se vendan al peso,** en vez de por piezas.

—**Alejandro Aramburu y Rafael Erripa** representan a la Cooperativa Agraria local (y a la de San Francisco de Bellocq) en la reunión del Museo Social Argentino.

—**Aristóbulo Moya** ha sido designado para concurrir al XI Congreso de Sociedades Rurales y Afines de Buenos Aires y La Pampa, en Bahía Blanca, en representación de la entidad local.

—**Mr. Richards, inspector de Tráfico del Ferrocarril Sud** con sede en Olavarría hizo saber que la empresa atenderá un pedido de la Cooperativa Agraria y será construido un **galpón en 16 de Julio.**

—**Vecinos frentistas,** en amplísima mayoría, de las cuadras sujetas a un plan de **repavimentación en las calles Moreno, Alsina, Cnel. Suárez, Gral. Paz, San Martín, Belgrano y Dorrego** han hecho formal presentación de oposición al poyecto.

—Denuncia EL POPULAR que los **maestros provinciales son obligados a "contribuir voluntariamente** (así dice el recibo) como afiliado o simpatizante del P. **Demócrata Nacional..."** La escala del 1 al 2% del sueldo, según su monto.

SOCIALES

—Se formaliza el **compromiso** de los conocidos jóvenes Gumersinda Presa y Pedro Pelegrino; de Ester Abraham y Jorge Bugosen; de Julia Mouriño y Lorenzo Yáñez (en S. Bayas); de Rosa Spaltro y Basillo Muzana.

Fallecen los vecinos Fortunato Cherestía, Saturnino Miguel y Pinilla, María Corman de Rodríguez (en S. Bayas).

—**Se radican en Hinojo**, procedentes de Las Flores, Domingo Garella y familia.

—Una foto muestra a los **mejores alumnos de 1º A de la Escuela 16** (ahora 1) Nélida Zanetti, Horacio Bruno y Lidia López; a los de 1º B: Carmen Murabito, Ofelia Fariña y Eva Candia; y a los de 2º: Antonio Corbeira, Hilda Fal, Celia Vázquez y Juan A. Moya.

—Son consagrados los **matrimonios** de Catalina Zampatti y Edgardo Laporte; de Nilda Zabala y Rodolfo Salomón.

—Una foto de los **mejores alumnos de 3º B de la Escuela 8** muestra a Lidia Guretti, Raquel Andreu, Héctor Mulle y Acacio Fernández.

Al cumplir años Ety Perla Jordán fue acompañada por sus amiguitos Nelly Usandivaras, Celia y Héctor Vázquez Brust, Nelly van Doomselar, Blanca Canevello, Ñata Brown, Violeta Azzi, Oscar Hériz, Lita Melitón, Porota Forte, etc.

DEPORTES

"Brillante perfomance" de José Valerga en Tres Arroyos, ocupando el 5º lugar a 130 kms, por hora. Ganó Ernesto Blanco al promedio de 146 Kms.

—Juan Giunta, con 63 kilos boxeador bahiense, **ha retado a un combate al local Antonio Scipione.**

—Una nota especial destaca a **Mario "Conejo Pérez,** jugador de cadetes en básquet de Estudiantes..."! **Cuidado Julián,** que a lo mejor tu hermano se gana los aplausos!".

De hace 25 Años

(Semana del 6 al 12 de noviembre de 1961)

SITUACION

—**Semana borrascosa esta que transcurre.** Además del paro por tiempo indeterminado de los **ferroviarios** se cumplió uno de 72 horas de la CGT, que esta calificó como total. En el transcurso de los días se sucedieron actos terroristas en diversos sitios de la Capital y alrededores. El M. del Interior denunció la mano del golpismo, aunque delimitando responsabilidades, vale decir que la central obrera no aparecía comprometida con maniobras así. "Si existió ese propósito, no pasó de un hecho subjetivo", agregó. La CGT, por su parte dice: **"La desesperación del gobierno llega a su punto culminante** cuando afirma que los trabajadores aceptando su exhortación desoyeron nuestro llamado a la concentración...."

—Desmanes de los ferroviarios: un millar de ellos arrancó un tren incendiándolo y volcándolo cerca de laguna Paiva (Sante Fe). **La Unión Ferroviaria** culpa a la policía del "criminal atropello".

—**El Presidente Frondizi** dirigió un mensaje señalando que la CGT "estuvo lejos de paralizar la actividad del país (...) La historia registrará el hecho extraordinario de una Nación, de un pueblo, que triunfa sobre los peligros de la provocación, de la intriga y del desorden (...) el gobierno no retrocederá un solo paso en la ejecución de este **plan (de racionalización ferroviaria), parte inseparable del plan de recuperación y expansión de la economía nacional..."** Mientras, en Diputados se entró en áspero debate ante el **rigor** de las expresiones de la bancada de la UCR del Pueblo. Los ministros nacionales Vítolo y Acevedo indicaron que se retirarían de persistirse en los ataques personales.

—**Fue destituído nuevamente José María Velasco Ibarra** de la presidencia del Ecuador, asumiendo luego el vice, Carlos Arosamena con apoyo de un amplio espectro político. El desplazado que llegó al poder cinco veces, confiaba siempre en su carisma: **"Dadme un balcón, y volveré a la Presidencia".**

ACTIVIDADES

—**La huelga de 72 horas se cumplió sin incidentes en Olavarría,** y tuvo su epicentro en los trabajadores de la zona industrial. EL POPULAR se editó normalmente en esas jornadas. La CGT local dice que "los trabajadores conscientes y disciplinados han cumplido con verdadero sentido sindical el paro..."

—Una nota editorial se ocupa del hecho: "...nada ha empañado durante los recientes tres días de huelga general decretada por la CGT esa sencilla y cordial vida nuestra. Quienes acataron la resolución que no se debía trabajar, lo hicieron con la seguridad de que no serían molestados y quienes entendieron que concurrir al trabajo era una obligación ineludible por múltiples razones que no es del caso detallar aquí, así también lo hicieron con la misma tanquilidad. **No hubo aquí piquetes de huelguistas de grupos de presión..."**

—Algunos -pocos- **trenes han vuelto a circular** por el Roca, uniendo la Capital con Bahía Blanca. El primero que pasó era piloteado por tres técnicos jerárquicos. Una nota amplia se le dedicó al paso de este convoy tras tantos días, saludando de alguna manera su paso por la decisión de tres hombres decididos y escasos pasajeros, todos ellos se animaron a la travesía.

—Se anuncian traslados en la **Guarnición local,** conforme a los cambios anuales. El **Tcnl. Julio Brizuela Sánchez,** de destacada labor al frente del Dest. Ing. 3 durante dos años pasa al 8º. Batallón Mot. de Montaña. **Es reemplazado por el Tcnl. Gustavo Udry;** con el capitán Jorge Soanes como 2º jefe.

—**El Centro de Difusión Cultural** recordó el Día de la Tradición con un acto donde disertó **Perla Fassina** sobre la personalidad de José Hernández, con recitados intercalados del "Martín Fierro" a cargo de **Pedro Ruiz,** acompañado en guitarra por **José Buglione. Y Laura Aitala** ofreció un concierto de piano con obras folklóricas.

—**El Centro de Estudios Argentinos** al iniciar su actividad anuncia un ciclo de conferencias sobre la **crisis de los transportes y el marxismo** a cargo de Alberto López Abuin y Alberto Falcionelli, respectivamente.

SOCIALES

—**Nacen** Adriana Gregorini, Stella M. Puyol, N. Ordozgoiti Echevarría, César Llorente, Silvia Gisler (en Cnia. Hinojo), Mirta Pérez Gisler (en L. Negra). En S. Bayas: N. Cangrán Kessler y Blanca Fernández Urquiza.

—**Fallecen** los vecinos Juan Fotti, Pablo Melotto, José Rincón, Francisco Arzone, Julio Csap (en S. Bayas), Emma B. de Rassmussen, Maura Luisa T. de Gatti, etc.

—Son consagrados los **matrimonios** de María Canónico y Emilio Chantiri, de Irma Huiler y Pablo Elzegbe, de María Ester Valdi y Marino Cataldi, de Beatriz Clar y Oscar Clar (en S. Chica) de Cecilia Videl y Oscar Pettachi (en S. Bayas).

—Al año de su deceso se tributa un homenaje al joven oficial de establecimientos penales **Virgilio D'Andreis.**

DEPORTIVAS

—Los alemanes Schocl y Herrmann, **con Mercedes Benz,** ganaron el primero y segundo lugar en el **V Gran premio Internacional de Carretera.** El tercer lugar para el argentino Oscar Cabalén.

—**Santa Luisa que ganó a El Luchador** por 7 a 2 se va asegurando el certamen de fútbol de campaña.

Víctor Heredia reniega de su origen

El nuevo revisionismo de un cantor de moda

Uno de los defectos más profundizados de nosotros, los argentinos, es esa porfiada manía de revolver las cosas del pasado y apasionarnos por el curso que siguieron los sucesos de otros tiempos que nos condujeron al país actual. Vivimos discrepando por sucesos y personajes que no tienen vinculación con la actualidad. Es la manía revisionista que nos quita la dimensión del presente y, desde luego,la del futuro.

500 AÑOS ATRAS

Como si fueran insuficientes los desencuentros sobre Rosas que todavía dividen a muchos argentinos, sin que eso pueda definir cuál es su proyección al futuro, aparecen también los revisionistas de la Conquista del Desierto deplorando la forma como se hizo y lamentándose por el sometimiento violento del indígena, hecho a nombre de una civilización de la que parecen sospechar —en cuanto a su legitimidad— los revisionistas. Lo cierto es que la tal campaña se hizo y tenemos el país que tenemos. Todo lamento sobre cómo se hizo, porqué se hizo o cómo debió hacerse no conduce sino a lucubrar imágenes de un país que ya no puede ser; por lo tanto no aclaran el panorama presente de la nacionalidad ni despejan la visión del futuro.

Ahora aparecen ¡oh insólito de lo insólito! los revisionistas del Descubrimiento, conquista y colonización de América. ¡Se quiere hacer revisionismo de todo lo que pasó hace cinco siglos, y los plañideros lanzan a los vientos su llanto por los indígenas conquistados y sometidos por la acción española! Es lo que se llama el antihispanismo, que aflora en estos tiempos no se sabe a cuento de qué, con cuáles fundamentos ni con qué propósitos, aparte del de pretender una reivindicación a todas luces imposible. Pero, además de eso hay intenciones ocultas, no confesadas por inconfesables, de definido tinte político, y antirreligiosas de la izquierda marxista que busca, de cualquier modo, desestabilizar las bases de la creencia que más nos ata al mundo de Occidente.

Nadie puede justificar, desde la óptica actual de los derechos humanos y del concepto de civilización, el método de dominación y sometimiento de los americanos que encontró a su llegada el conquistador, ni aprobar el arrasamiento impío que se hizo de la cultura precolombina. Menos podrá satisfacer a nadie la destrucción de tantas obras productos de aquellas civilizaciones autóctonas, ni la pérdida de los tesoros de la creatividad humana que fueron a parar a las faltriqueras desprovistas de sensibilidad de los conquistadores. Nadie podrá aceptar, con el conocimiento actual del hombre y sus derechos, ninguno de los sistemas feroces implantados en ese tiempo, ni se deja de reconocer que la conquista costó un precio enorme: la desaparición de la cultura propia de América a la llegada del conquistador.

Lo que no es juicioso es pretender reivindicaciones que no pasan de la declamación y la actitud gesticulante, a la vez productoras de ganancias en efectivo que no se vuelcan en favor de los que ahora son los sobrevivientes: los indígenas que subsisten. Tampoco es juicioso hacer reclamaciones a título gratuito porque nadie es apoderado de las civilizaciones perdidas, ni por lo que ahora alguien se lanzó a denominar **el genocidio**, una palabrita puesta de moda para uso de la tilinguería del tipo de la que puso en evidencia un cantautor, **Víctor Heredia**, en sus declaraciones publicadas en EL POPULAR, en extensión por demás generosa si se analizan los disparates que expuso en la ocasión.

UNA ACTITUD ARTIFICIAL

Se muestra el cantor en una actitud paternalista y plañidera respecto el indigenismo americano, volcada de modo tal que cualquiera puede imaginar lo que no pasó verdaderamente, sino lo que él, **Víctor Heredia**, quiere que la gente crea. Como cuando afirma, muy suelto de cuerpo, que **"de una población indígena de 80 millones de habitantes previa a la llegada de los españoles, han quedado apenas tres millones de personas. Es decir que aquí hubo genocidio y no un encuentro de dos culturas"**. Dicho de tal manera usted, amable lector, tiene la sensación de que se colocó en un paredón a los 77 millones que faltan y se los masacró de un viaje y que, por supuesto, los mataron los españoles. Pero no dice Heredia que pasaron desde el momento de aquella población de 80 millones de habitantes nada menos que 500 años, y que en esos cinco siglos se fundieron las razas una en la otra; que muchos indígenas derivaron en la llamada raza hispanoamericana, y luego fundidos en el crisol que resultó de la inmigración que atrajo la América. No se puede hablar de 80 millones de muertos como si eso hubiese ocurrido en una semana, sino que hay que ubicarlos en la perspectiva del curso de 500 años, a través de los cuales todavía subsisten tres millones, según la cuenta del cantor, lo que no es poco si bien se considera la evolución de tanto tiempo, los renuevos de población y las mezclas resultantes de ellos.

Pero por ahí dice este cantautor renegado de su origen ("no quiero ser el resultado de la conquista de América", asegura), que " **si lo que somos actualmente es el resultado de esta monstruosidad** (lo de los 80 millones) **pienso que vale la pena que revisemos la historia**". ¿Acaso piensa que esa revisión modificará en algo los hechos, la situación actual de América o será la redención de los indígenas que sufrieron penurias, despojos y tormentos? ¿A qué conduce esta actitud después de cinco siglos y con una carrada de problemas a resolver hoy para poder vivir mañana? Además, miente este señor cuando dice que " **la falencia consiste en habernos hecho creer que antes no teníamos nada, cuando en realidad lo teníamos todo. Había una cultura excepcional...**" Miente, porque en nuestros colegios se nos enseñó mucho sobre las culturas americanas a la llegada del conquistador, y supimos de sus religiones, sus conocimientos, sus adelantos y hasta de su filosofía de vida. Yo no sé si Heredia estudió algo de eso o si fue a la escuela lo suficiente. Quien esto escribe debió estudiar, y por cierto que muy en serio, todo sobre el indigenismo y cultura precolombinos.

Y sigue este revisionista oportunista desgranando una serie de apreciaciones que no sirven para nada, hasta llegar a afirmar que él no tiene nada que festejar respecto del quinto siglo del Descubrimiento, lo que es una forma de renegar de su identidad actual. Deplorable, sin duda.

Es lamentable que estos personajes se presenten ante los públicos juveniles nimbados por esa aureola de misticismo americanista, que aprovecha de la ignorancia o la distracción de los chicos que creen, porque lo dice cantando un cantor exitoso, que tenemos encima una culpa que no hemos pagado. Porque pocos se dan cuenta de que estas cosas no son gratuitas: están destinadas a vender un producto, no para beneficio de los indios por los que aparenta llorar Víctor Heredia, sino para Víctor Heredia, único beneficiario directo de este nuevo curro descubierto no importa si al precio de la desvirtuación de los valores culturales. Importa ser original, y protestar por lo que hicieron los españoles hace 500 años parece ser un buen filón.

Pero no nos engañemos: es fácil sacar conclusiones equívocas analizando, con el conocimiento actual de los derechos y valor del hombre, las ocurrencias del pasado producidas con otros parámetros de cultura, de civilización y de respeto por la persona humana. En aquellos tiempos sucedían cosas que tenían su encuadramiento en la conformación social y cultural y que hoy vemos como atrocidades monstruosas. La Iglesia pudo, en un momento de la historia, imponer la Inquisición, lo que hoy es inconcebible a la luz del conocimiento del sentido de la libertad y de los derechos. No es honesto ni decente sacar los acontecimientos liminares de la historia de su contexto y juzgarlos dentro de la concepción actual. Mucho menos lo es si tal actitud tiene una finalidad utilitaria personal. Estos son temas para la ciencia histórica, para los investigadores en serio y para que la humanidad saque de ellos conclusiones determinantes, no para que un cantor de moda edite un disco y luego pretenda con ello trastrocar el verdadero sentido y dimensión de una epopeya, como lo fueron la conquista y colonización americana.

Sobre este tema invito a los lectores a leer la carta que se publica en la página 5, bajo el título de "La colonización española".

(Octavio Físner Oliva)

Intención

Con la sana intención de sentirme payaso,
conseguí una camisa que se hacía pedazos.
Unas medias azules, con guardas amarillas,
una corbata a rayas, un cuello con puntillas,
y buscando y hurgando, en un viejo cajón,
lleno de remendones, encontré un pantalón
y un bonete en colores, perdido en una esquina
que la mano del tiempo dio gusto a naftalina.
Con las ropas ya puestas, me senté ante un espejo,
y sin querer me sentí un poco menos viejo.
La caja de pinturas, muy cerca de mi mano,
para poder pintar el rostro más ufano,
y derramar colores y cambiar a porfía
esta cara que uso casi todos los días.
Con una crema blanca, me embadurné la cara.
Pinté los ojos grandes, la nariz colorada,
una boca muy roja que me sabía a risa
y mejillas redondas, con color de frutillas.
Y con las ropas puestas, y el rostro ya pintado,
me planté ante el espejo, sintiéndome cambiado.
Un poco menos viejo, menos desesperado,
con más amor al mundo y un sueño realizado.
Y con la intención seria de hacer reír la gente,
comencé los ensayos de gestos estridentes.

Y entonces me di cuenta de que pese al disfraz,
y el rostro tan pintado y mi intención fugaz...
me faltaba la esencia que da vida a un payaso.
Y aunque intenté unos gestos, y aunque moví los brazos,
sólo logré de mi alma de hombre enmohecido
arrancar un sollozo que se quedó perdido.
Que corrió la pintura de mis ojos de risa,
y a mis sueños de niño los convirtió en cenizas.

Y me lavé la cara, y me saqué el disfraz.
Y me sentí tan viejo...que me puse a llorar.

Lidia Nozza

Primera Mención Concurso Docentes
Poetas Biblioteca Escuela N° 80

"Tiempo compartido": ya en prensa

Durante tres años el Taller Literario Alfonsina estuvo trabajando persistente y silenciosamente bajo la conducción de la escritora señora **Carmen Vignoni**. Durante estos tres años muchos son los adelantos producidos en la expresión poética y narrativa de un grupo numeroso y entusiasta de aficionados locales a las letras. Algunas de las creaciones salidas de la labor continuada del Taller fueron publicadas durante ese tiempo en PULSO, todos trabajos seleccionados y aprobados por la señora Vignoni. Nuestros lectores habrán podido observar el progreso de nuestros autores noveles, así como apreciar los innegables beneficios y aporte cultural que significó la creación y sostenimiento de este Taller Literario que cuenta con el auspicio pleno de la Dirección Municipal de Cultura.

"TIEMPO COMPARTIDO"

Era un plan acariciado casi en secreto prácticamente desde el lazamiento de la idea de un taller literario. Nadie que escribe y tiene inclinación por la poesía o la narrativa descarta jamás la posibilidad de escribir un libro o de formar parte de él con sus creaciones. Por mucho que se mencione las numerosas dificultades que impone plasmar un libro que siente la necesidad de escribir y comunicarse así con sus semejantes abandona la idea de un libro, propio o compartido. Y no podía menos que entrar esa esperanza quienquiera que llegó al Taller Literario Alfonsinista y ayudó de inmediato a madurar el propósito.

Hoy es ya una realidad. Una realidad que tiene un nombre: "**Tiempo compartido**", y autores, un grupo de alrededor de quince concurrentes al Taller que han hecho el aporte de una selección de sus trabajos en las dos expresiones -poesía y narrativa- para integrar algo así como una antología de la producción local lograda en el Taller. Así es como ya está en prensa en una imprenta local (todo tiene que ser olavarriense) el libro, el primogénito de nuestro Taller Literario y que verá la luz muy pronto, antes de fin del año.

Estuvimos en una sesión del Taller en la cual se ultimaban los detalles de esta creación y pudimos ver de qué modo cordial y de qué forma respetada por todos tienen acogida y consideración las ideas y ponencias individuales, y cómo conduce al grupo la titular del Taller, señora Carmen Vignoni. En ese ambiente se puede avanzar, se puede crear y se puede amar lo que se hace, por lo que no puede extrañar demasiado que de ahí salga un libro de factura olavarriense integral. Tampoco puede sorprender a nadie que esa plasmación editorial cuente con el apoyo sustancial y decisivo de la autoridad municipal, desde el Intendente Municipal que autorizó el gasto de impresión hasta la Dirección Municipal de Cultura que se interesó por el proyecto, lo evaluó en toda su dimensión, comprobó la seriedad del trabajo y sobre tan sólidas bases elaboró el proyecto correspondiente y lo elevó a la jerarquía ejecutiva donde halló el eco necesario para ser una de las más felices y calificadas producciones olavarrienses: un libro. Nada más, pero nada menos que eso, un libro de autores locales.

Tenemos noticias acerca de su contenido, de sus prólogos y presentaciones, del listado de autores y de la estructura general de la obra, pero son detalles que nos reservamos para cuando la criatura sea presentda en sociedad. Ello dará lugar, sin duda alguna, a un acontecimieno cultural de primera magnitud. Entonces será la ocasión de hablar concretamente del libro terminado. Hoy solamente queríamos adelantar lo que es una noticia sumamente grata y optimista. Hay, por suerte, mucha gente dispuesta a obviar las dificultades materiales del diario vivir para sumergirse y obligarnos a sumergirnos todos, en las cosas del espíritu, en las gratificaciones del arte y en la amenidad de la comunicación por el pensamiento y la palabra armónicamente combinados. **(O.F.O.).**

Cartas para leer y pensar

"La colonización española"

Desde que se estableció como feriado nacional el día 12 de octubre —recordando la gesta del Descubrimiento de América— la fecha fue recordada por los argentinos con unción y patriotismo, reconociendo en España —"hacedora de naciones"— la protagonista de un hecho que después del advenimiento de Cristo, es el más importante de la historia. Ahora hay voces que repudian el suceso y acusan a los españoles de ser causantes de un genocidio que despobló de indios a América. Estas manifestaciones se propalan también por medios de comunicaciones estatales.

Tal aseveración es una más de las falacias que de un tiempo a esta parte aturullan a los argentinos. Repetida, es posible que algunos terminen por creerla, sin advertir la maniobra que se esconde tras esa impostura. La verdad es que desde el Descubrimiento de América las autoridades españolas y eclesiásticas dictaron normas protegiendo a los indios. Tal el testamento de Isabel la Católica, las bulas de Alejandro VI y el monumento jurídico conocido como Leyes de Indias. Por ellos los indios fueron reconocidos como súbditos de la Corona, en iguales condiciones que los españoles. "Quién es el almirante para disponer de mis vasallos", manifiesta la reina Isabel al enterarse que Colón regresa con sus barcos cargados de indios para venderlos como esclavos.

Por supuesto que tanto en la conquista como en la colonización hubo excesos. Los protagonistas eran hombres y no santos. Sabiendo eso, las autoridades de la metrópoli establecieron un sistema de controles, que si no los impidieron, los limitaron, por lo que fueron excepciones. Además, los padres misioneros que acompañaron a los conquistadores fueron una valla para los atropellos.

España en América educó y evangelizó a indios que vivían en estado salvaje y destruyó imperios de prácticas sangrientas, como los aztecas, con sus sacrificios humanos o los incas con sus prisioneros. Los nombres de regiones de estos últimos son indicativos: Ayacucho, rincón de la muerte; Ayarirí, río de la matanza; Yahuarpampa, campo de sangre, Yahuarcocha, mar de sangre; Huarco, patíbulo. Los españoles además, libres de prejuicios raciales, mezclaron su sangre con los naturales y en poco timpo ambas poblaciones eran similares en número, cuyos hijos concurrían en igualdad de condiciones a las escuelas y universidades con que España sembró el continente americano. Spengler hubiera dicho que sacó a los indios de su silencio cósmico y los convirtió en sujetos y objetos de la historia.

Los que tengan dudas sobre la obra de España y sus misioneros en este continente, sería bueno que se molestaran hasta la provincia de Misiones y ante algunas de las ruinas de las misiones jesuitas meditarán, como Rodrigo Caro ante las itálicas, sobre qué clase de hombres levantaron esos templos en plena selva guaranítica. Y qué obra realizaron. La detractación de la colonización española, observando quiénes la llevan a cabo, tiene un tinte político inocultable. Es que el marxismo, como el diablo, se presenta con distintas caras. También con la del indio. **Fernando E. Lucena-Capital ("La Prensa"-Domingo 2)**

"Contribución forzada"

Los contribuyentes hemos recibido un nuevo y forzoso impuesto que los gobernantes de la provincia de Buenos Aires han creado para que, los que tenemos una casita o departamento conseguido con sudor y lágrimas, contribuyamos a proporcionarles viviendas a quienes dicen no poder hacérsela. Desconozco la ley o resolución que crea el Fondo Provincial de la Vivienda, porque casi no tengo tiempo de informarme, ya que trabajo más de 14 horas diarias para mantener mi casa. Pero es igual, porque debo pagar, quiera o no.

Me queda, sin embargo, la libertad de gritar: "¡Hasta cuándo, quienes fuimos previsores, pasamos necesidades para conseguir la casa propia, sin ayuda, tendremos que quitar a nuestras magras entradas esa contribución a la que, a lo mejor, se le dará otro destino?

Somos muchos los que sin ayuda del Estado, como lo hicieron nuestros abuelos, nuestros padres, y los inmigrantes que pensaron primero en la casa propia y no en el automóvil o en las vacaciones, dimos el ejemplo contribuyendo al engrandecimiento de la patria sin vivir de lo ajeno y sin pedir favores. Pero, desgraciadamente, hoy debemos sacrificarnos más y más para ayudar, tal vez, a los que pudiendo imitarnos no lo hacen, esperando vivir a costa del sacrificio de otros.

Por favor, que no nos hablen de "solidaridad" porque ya lo hacemos de muchas otras maneras, con sacrificios, esperanzas en el mañana mejor que parece estar muy lejos aún.

E. M. Parker - Florida- ("La Nación"- Martes 4 de noviembre).

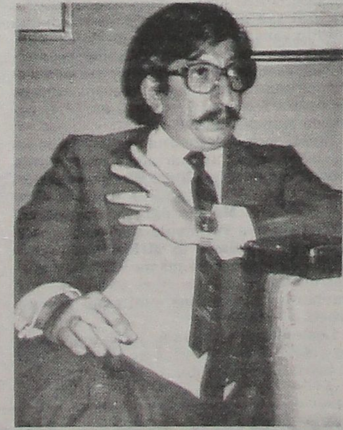
Malvinas: un partido que jugamos todos

Por Octavio Fisner Oliva

FUE UNA FEA JUGADA la que nos hizo la Thatcher con su flamante despojo, ahora de soberanía marítima. Porque de eso se trata, y el hecho, cuando se consume dentro de dos meses -si antes la diplomacia no consigue un recule- se equipara al hecho de 1833 cuando nos despojaron del territorio insular. Ahora es el mar lo que pretenden quitarnos. La pregunta que angustia al sentimiento nacional es: ¿podremos impedirlo? Es difícil la contestación también lo será impedirlo, pero debemos confiar en la habilidad del Gobierno para salir del atolladero con dignidad y sin nuevas pérdidas.

EL HECHO ES QUE la situación además de inesperada es inoportuna y gravosa. La señora Thatcher parece tener el sentido exacto del tiempo de actuar. Porque nos toma en un momento particularmente inconveniente. Y nos trae una obligación de defensa y movilización cuando más peligrosa es nuestra situación económica. Porque habrá que hacer patrullajes y mantener un tiempo más bajo bandera a los pocos soldados que se incorporaron. Habrá que echar mano de todos los recursos para reponer de alguna manera el equipamiento faltante. Pues no es el caso de que por mucho apego al pacifismo descuidemos la protección de lo que nos pertenece. Y nadie podrá afirmar que estamos en situación de remontar esta emergencia sin gastar plata que no tenemos. Este es el lado del asunto que nos va a tocar directamente a todos, sea cual fuere el curso de los acontecimientos.

ES IMPORTANTE CONOCER cómo vamos a zafar de la situación, porque no es pensable que Inglaterra dé marcha atrás a su decisión. ¿Quién puede imaginar que los británicos van a producir una medida de no innovar o de anulación de su declaración de zona de restricción? Lo que podría ser es que, luego del primer remezón y el antecedente que deja establecido, el gobierno inglés no moleste o haga como que no ve a los que van a pescar en esa zona, pero ésta no es más que una hipótesis, tal vez demasiado optimista. La cosa se va a agravar cuando buques ingleses intercepten a pesqueros con autorización argentina, o que sean nuestros, en la zona. Supongamos que se interfiera a un buque soviético en la zona que le hemos acordado para pescar. Es, entre todas las suposiciones posibles, la que más preocupa, no porque vaya a producir un enfrentamiento Londres-Moscú (la sangre no va llegar al río por este incidente), sino porque los rusos protestarían ante nosotros y nos exigirían el cumplimiento de las garantías implícitas en el contrato de pesquería amplio que suscribieron con el gobierno Alfonsín. En tal caso ¿qué se les contestaría? En fin, en materia de hipótesis son tantas



como se desde las que pueden imaginarse. Y lo peor es que todas, aun las más calenturientas, son posibles y todas, sin excepción, nos llevan a posiciones de conflicto. Que a Inglaterra poco le importa lo que venga a caballo de su decisión.

Y ESTA TAMBIEN la otra cara de la cuestión: lo que podemos hacer para neutralizar la actitud británica. Ya sabemos que la única vía que nos queda es la diplomacia, pero en esto también la experiencia indica que Inglaterra no se ata a ningún tipo de convenciones. Por el lado de los foros internacionales, conocemos que hace lo que quiere y acata lo que le conviene. Si fuese respetuosa de lo que decide la mayoría internacional ya estaríamos, desde hace tiempo, conversando según las reiteradas resoluciones de la ONU. Inglaterra no conoce más diplomacia que la de los hechos: en 1833 se apoderó de las islas, y en 153 años corrieron ríos de tinta y de saliva en conversaciones mantenidas con nuestra mirada de frente al problema, y los ingleses entretenidos en la contemplación distraída del paisaje. Y además con apoyos concretos de hechos no de palabras. Como cuando en 1982 la Comunidad Europea le demostró su solidaridad no con declaraciones estentóreas, sino con un bloqueo total contra nuestro país. Esa es diplomacia de hechos.

LA CANCILLERIA Y LA Presidencia empezaron de inmediato los contactos internacionales y se pusieron al tubo, en primer lugar, los mandatarios regionales. Todos recitaron el mismo texto de la solidaridad y la condena a Gran Bretaña, en lo que son, sin duda, sinceros. Tenemos, pues, disponibles para el caso esas muestras de apoyo irrestricto. También los tenemos de los No Alineados, y hasta una espectacular visita del presidente peruano, quien vino a traer, personalmente, la solidaridad de su pueblo y la suya propia. Pero, de paso, Alan García citó la posibilidad de que esta actitud inglesa sea parte de una entrevista más amplia para atacar a Nicaragua. Alan García no pierde el tiempo y aprovecha toda ocasión para llevar agua a su molino.

PERO LO MAS conmovedor es la actitud de los países europeos amigos de la Argentina pero no tanto, porque más lo son de Inglaterra, como es el caso de Italia cuyo presidente, señor Cosiga, nos mandó decir que podemos contar con toda la "comprensión" del gobierno itálico. O el presidente francés, gran amigo de Caputo, que también dijo su palabra de aliento para la Argentina, con expresa recomendación de que nos sentemos a charlar con los ingleses de nuestras cosas. En términos similares se expidió Alemania Federal, y por ahí anda también Felipillo sacándole el cuerpo a cualquier compromiso. Los rusos, por su parte, que son parte en este lío, se redujeron a deplorar el perjuicio que traería esta medida a la explotación pesquera y, desde luego, que confía en el éxito de las negociaciones que deberán entablar la Argentina e Inglaterra.

SACAMOS EN conclusión que ni uno solo de los amigos que visitó Alfonsín en cualquier lugar del mundo repudió, de hecho o de palabra, la actitud inglesa. Nadie dijo que es una arbitrariedad ni se jugó para reconocer los derechos de la Argentina. Me refiero a las naciones con peso internacional, con poder para modificar decisiones de alto nivel, y de las que importan en el gran escenario de los sucesos del mundo. Esas naciones -visitadas por Alfonsín y con declaraciones conjuntas rimbombantes de solidaridad y amistad- se redujeron a recomendar lo que ya sabemos y está decidido en la ONU pero Inglaterra no cumple: negociar, usar la diplomacia. De ahí en más, no una palabra que signifique avalar nuestra posición, nuestros derechos de soberanía ni sustentar la legitimidad de los reclamos. Esa es la cruda realidad. Los apoyos explícitos, con reconocimiento de nuestros derechos y demás provienen de Latinoamérica y, desde luego, de los No Alineados que, cualquiera que fuere el curso de los acontecimientos no tienen nada que ganar o perder, ni serán jamás consultados para nada por los poderosos que mandan. En fin, que tenemos la solidaridad de los subdesarrollados y, cuando mucho, la "comprensión" de los que pueden ejercer presión sobre Inglaterra.

LA CONCLUSION FINAL es que estamos solos, dramáticamente solos para resolver



este intríngulis. Para nada sirve el tejido pacientemente elaborado por Alfonsín viajando sin cesar y jugando a la ambigüedad posicional. Sus idas y venidas por la derecha y por la izquierda; sus simpatías por el sandinismo nicaragüense y su oposición a los contras democráticos -si no son democráticos éstos, tampoco lo son los sandinistas que responden a Fidel- adquieren ahora cierta dimensión desconocida frente a la necesidad de que Occidente presione sobre Inlgaterra para que nos deje tranquilos con el mar que nos pertenece. Acá surge claro que no está el mundo de hoy para neutralidades ni para nadar entre dos aguas.

O se está de un lado o del otro, pero no con los dos al mismo tiempo.

Si la Argentina pertenece a Occidente debe declararlo enfáticamente y proceder en consecuencias, lo que no lo obligará a excluir al Este a ninguno de los efectos comerciales que no impliquen facilitar la penetración comunista en la región de las democracias. Y los convenios pesqueros -muy ingenuos habría que ser para no verlo- le dan a la Unión Soviética un salvaconducto para incursionar por el Atlántico Sur y, como quien no quiere la cosa, alternar la echada de redes al mar para sacar pescados, con la tendida de redes del espionaje y observación de los centros de estrategia.

ESTA POLITICA (?) internacional ambigua y de identificación está en la raíz de la actitud inglesa que, por supuesto, es compartida por su socio americano del norte. No es extraño, entonces, que Reagan se lave las manos y conteste también con ambigüedades a la pretensión argentina de que se pronuncie en este conflicto. ¿Cómo esperar un gesto amigable de Estados Unidos en este nuestro problemita internacional, si la Argentina oficialmene no pierde ocasión de reprocharle a la Unión su política en Nicaragua? ¿Cómo pretender que Reagan salga a favor de nosotros contra la Thatcher a pocos días de producidos los besamanos cordiales Gorbachev-Alfonsín, y la mojadura histórica con Fidel en un Cabaret de La Habana? Por eso digo, este partido lo tenemos que jugar solitos nosotros, con la hinchada que puede aportarnos Latinoamérica y los pobrecitos No Alineados que padecen hambre y subdesarrollo en cualquier lugar del mundo. Y conste que entre los No Alineados hay algunos que todavía siguen fieles a la corona...

Crónica de música para la juventud

Alphaville "Tardes en Utopía"

Para los críticos y los amantes de la música la aparición del primer álbum de Alphaville, **"Por siempre joven" significó una llamada de atención: en un mundo musical copado por los grupos que le daban más importancia al look y a las sobregrabaciones que a la música en sí, un grupo osaba debutar con un disco fresco, original, y que encima de todo esto, tenía éxito.**

Efectivamente, "Por siempre joven" fue uno de los mejores álbumes del año, y temas como el que le daba el nombre al disco y "Grande en Japón" se convirtieron en grandes éxitos. El grupo, que presentaba un sonido tecno con hermosas melodías y un exquisito tratamiento vocal, se imponía como uno de los más promisorios en la música internacional.

Hubo que esperar dos años para el segundo disco. Y la espera valió la pena.



"Tardes en Utopía" poco tiene que envidiarle a "Por siempre joven", aunque resulte difícil decir que es mejor. El cambio de tecladistas (Ricky Echollete por Bernhard Mertens) no significó un cambio demasiado significativo en la estructura musical del grupo, por más que ahora presente un sonido quizá menos tecno para dar lugar a uno sinfónico que en algunos casos nos recuerda a la buena época del sinfo-rock, allá por los setenta. El trío, que además de Echollete forman Marian Gold y Bernhard Lloyd, continúa con un sonido en el que predominan los teclados y en algunos casos se hace notable la influencia que tienen sobre ellos los músicos clásicos y barrocos.

Todos los temas son buenos, formando un álbum parejo, aunque algunos temas son bastante diferentes entre sí. El lado 1 comienza con **1 a 0**, hermoso instrumental al que se le agrega **"Sueño fantástico"**, que además de demostrar las virtudes compositivas de los músicos tiene una hermosa poesía (...Hola, abre tus ojos/ la nieve cae como hojas/ los guerreros de Acuario reconstruyen su barco/. El señor Arco Iris se ha ido/ hola mi amor, esto es para tu corazón...). Y sigue **Jerusalem**, y con estos tres temas ya está salvado el álbum. Pero la cosa no empeora, al contrario, canciones como **"Papá universal"**, **"Carol vence"**, **"El viajero"** o **"Tardes en Utopía"** (Puedes parar tu auto una tarde en Utopía/ pararemos las guerras una tarde en Utopía...) hacen de este álbum uno de los más reconfortantes que hayamos escuchado últimamente.

Marian Gold, Ricky Echollete, Bernard Lloyd, Alphaville: no son Pink Floyd ni Yes, pero están en el camino para convertirse en uno de los más grandes grupos de la actualidad. Tienen el talento necesario y hasta ahora han demostrado que no tienen intenciones de parar. El desafío, entonces, está hecho.

Podemos rememorar musicalmente la historia de Alphaville, y por supuesto presentar en sociedad **"Tardes en Utopía"**, este sábado a las 19,30 en Frecuencia Mudulada Olavarría.

OPINIONES

En torno de Víctor Hugo

Prof. Elba Ottaviano de Villa

En el año 1830, Víctor Hugo publica "Hernani" obra dramática con connotaciones históricas, y se inicia oficialmente un movimiento que conmocionará al mundo. Contaba V.H. con veintiocho años y puso de manifiesto todo lo que un joven de su época sentía: irreverencia con respecto a normas tradicionales, transparencia de su propio yo, Complementación del estado de ánimo con los fenómenos de la Naturaleza. A todos estos rasgos se los enmarcó en un movimiento literario, que recibió el nombre de ROMANTICISMO, y que ya anteriormente se venía gastando en obras tales como "Corina" de Madame de Stael o "Emilio" y "La nueva Eloísa" de Rousseau. Hugo, además de crear el drama romántico y afianzarse como el más popular de los poetas de su tiempo con su lírica genial, cultivó la sátira y la poesía épica. Amó su patria al punto tal de expatriarse voluntariamente en la isla de Guernesey duante dos décadas a causa del golpe de estado asestado por Napoleón III en el año 1852. Mas su producción literaria no decreció. Publicó "Los castigos" "La leyenda de los siglos", "El fin de Satán y Dios", esta última auténtica experiencia visionaria, plagada de un lenguaje rico en metáforas audaces. Producto de su residencia en la isla, exaltó la lucha del hombre frente a la naturaleza, como en "los Miserables" (1862) y "El hombre que ríe" (1869) donde intenta la reconstrucción de la Inglaterra de los siglos XVI y XVII.

Pero sobre todas estas obras, se halla, a mi juicio, una que supera al resto en maestría, en estudio y profundización de temas históricos, en lirismo. Pues esta obra está ambientada en la Francia de cuatro siglos anteriores al XIX. V. H se remonta al 1482, donde los gitanos ("egipcios") deambulan por las calles de París, se internaban en las oscuras y pestilentes callejuelas viviendo una sórdida existencia, luchando por sobrevivir.

En contraposición a este submundo aparece la bella Esmeralda, etérea, brillando bajo el sol, casi extracorpórea, asediada por Quasimodo, el deforme, el jorobado, el contrahecho.

Es como un cuadro de Rembrandt, la luz y la sombra, un constante juego de claroscuros. Y todo esto presenciado por un mudo y eterno testigo: la catedral de Notre Dame. El autor se extasía ante su arquitectura gótica en contraposición a lo burdo de las construcciones de la ciudad. Todo esto se genera -según lo confiesa el propio autor en el Prefacio de su obra- a partir de la sugestión que ejerció en él la palabra griega "ananké", grabada en el muro de la iglesia. Significa "fatalidad", y es ésta la que une dos destinos -el jorobado y la bella-; y es ésta también la que hunde en las garras del demonio al arcediano Claude Frollo, quien imposibilitado de contener sus pasiones asedia a Esmeralda al punto tal de 'desbarrancarlo en un abismo sin fin.

Lector, mucho me resta decir sobre este magistral hombre, pero si deseas conocerlo en profundidad, acércate a sus obras y lo descubrirás en cada página, reviviendo un ser conflictuado, emotivo, irónico, versátil, pero sobre todo, Hombre.

Sigue sigue Sputnik "Muéstralo"

En la crítica anterior hablábamos de los grupos que anteponen su look, su imagen, a la música. Luego del fallecimiento del rock sinfónico y de la unión del rock con la música disco, todos los grupos que más éxito obtuvieron le dieron un lugar preponderante a las fotos y al maquillaje (salvo, claro está, varias excepciones) pero en definitiva no se olvidaron de componer buenas canciones, que es en definitiva lo que importa. (¿O no?).



Sigue Sigue Sputnik es la eclosión total de la música, en ese sentido.

El líder Tony James, junto con Neal X, Martin Degville, Ray Mayhew y Yana Ya ya, se hicieron asesorar bien. Primero se crearon su propia historia: Ciudad Sputnik, 1990: los soberanos del Rock and Roll idearon un plan extremo: modificarían el pasado cambiando el futuro. El plan requería no sentir miedo, dolor ni misericordia. Y crearon **Sigue Sigue Sputnik.**

Una vez que tuvieron hecha la historieta llamaron a alguien que de éxitos conoce, y mucho: Giorgio Moroder. Y juntos hicieron **"Muéstralo"**, su primer producto que, justo es reconocerlo, colma las expectativas y la publicidad creada en torno a ellos: el disco, a su manera, es muy bueno.

La grabación digital y las incontables sobregrabaciones hacen que el disco tenga un sonido muy especial, que puede sorprender, y mucho, a quien lo escucha por primera vez. La música ultra-tecnificada, a un extremo que ningún grupo había llegado antes presenta, a su vez, una sorpresa: detrás de las spaceguitars, las computadoras y las baterías electrónicas aparecen unos rocks and rolls furiosos, lo que hace aún más interesante el disco.

Habría que preguntarse qué será de **Sigue Sigue Sputnik** cuando pierdan su capacidad de sorprender. Quizá deban cambiar el look, quizá deban inventar una nueva historia y encontrar un nuevo producto. Pero eso, hoy por hoy, no nos importa.

Hoy **Sigue Sigue Sputnik es "Muéstralo"**, un disco sorprendente por su elaboración y su sonido, más que por otra cosa...

Ideal para FM. ¿Lo compartimos? Este sábado desde las 19, en Frecuencia Mudulada Olavarría, en 88.1 mhs.

Daniel Garay - Fernando Mariani.

Cuidemos al elefante marino del Sur

Si nos ubicamos en la zona Sur de nuestro inmenso país encontraremos en un verdadero paraíso entrado en el Océano Atlántico; una Península, unida al Continente por un Istmo, dejando dividido a dos golfos. el San José y el Nuevo.

Esta Península, que quizás para la mayoría de los argentinos resulta desconocida hasta por su nombre, y mucho menos el Istmo Ameghino, se encuentra en la Provincia de Chubut.

El hablar de la Península de Valdés, me referiré a su riqueza faunística, en especial el elefante marino del Sur. Se encuentra clasificado en los mamíferos de vida marina pertenecientes al grupo de los pinípedos, recibiendo ésta denominación por tener sus cuatro miembros de segmentos muy cortos y dedos largos semejando a poderosas aletas o remos. En la antigüedad fueron considerados carnívoros por excelencia, pero con el paso del tiempo a causa de varias modificaciones difíciles de relacionar con cualquier especie, los autores modernos los consideran una especie zoológica muy particular.

En los mares del mundo existen dos especies de elefantes marinos: 1) El Elefante marino del Norte y 2) El Elefante marino del Sur.

El elefante Marino del Sur es nuestro elefante de la Península de Valdés, cuyo nombre originario es MIROUNGA LEONINA, debido a que los nativos australianos les daban éste nombre dado que producían un rugido muy similar al león terrestre.

Los elefantes marinos, junto con las focas, leones marinos, y las morsas, forman el grupo de los pinípedos. Los machos se diferencian de las hembras porque tienen la nariz desarrollada en forma de trompa o proboscis, de aquí la denominación de elefante marino; ésta se infla especialmente en la época del celo.

El elefante marino del sur es, dentro de los de su especie, el más grande que se conoce, incluyendo al Elefante Marino del Norte, que no habita nuestro país.

Esta especie se encuentra en forma aislada en las regiones de Australia, Nueva Zelanda, Tasmania y Sud Africa. Debemos defender nuestra única colonia Reproductora natural de leones marinos, ubicada en la Península de Valdés, en la Provincia de Chubut. Tiene ésta la particularidad de estar adentrada en el mar, unida al continente por un Istmo, con costas de acantilados de hasta 60 a 80 metros de alto.

Se estima su población en aproximadamente 600.000 animales, de los cuales la mitad ocupa la población de las Islas Georgias delSur, ubicadas en la zona periantárticas. En la Península de Valdés se agrupan, en le período de reproducción, 13.000 animales, habiéndose censado 3.388 cachorros nacidos en toda el área. El elefante marino del sur, como todos los animales, son perseguidos por el SER HUMANO; por alguna inocente causa, el drama de éstos nobles mamíferos marinos comienza por la cantidad de grasa que posee, junto con su piel y aceite. La DEPREDACION ES CLANDESTINA; actualmente se encuentran protegidos por la LEY. Y la pregunta es ¿HASTA CUANDO SEREMOS LOS SOBERBIOS DEL PLANETA?

Klgo. Víctor Hugo Alesandría

Nueva presentación de "UNLIKE"

El próximo domingo 9 de noviembre, a partir de las 18 hs. en instalaciones de la Sociedad Española, el grupo de moda-show "UNLIKE" hará una nueva presentación.

Esta agrupación está dirigida por Martín Gómez y Mary García y son sus integrantes: Erich Zurcher, María Delia Del Prado, Roberto Buscarini, Nancy Schamberger, Desireé Marchand, Veronica Hadad, Ricardo Magrath, Tito Larrechea, Claudia Stebani, Andrea Spinoza, María Inés Berrino, Beto Rojas, Mario Barbieri, Guyi Mieri y Luis María Fittipaldi.

El sonido estará a cargo del disc-jockey Adrián Gómez y la iluminación de Rubén Gastón, mientras que las prendas y calzados a lucir serán de prestigiosas casas comerciales.

Este desfile será a total beneficio del jardín de infantes "A.M.I." Nº 1649 de nuestra ciudad.

"El niño rubio que se robó la plaza"

El niño rubio se robó la plaza,
se llenó los bolsillos de colores,
con un balde de arena inventó una playa
y compuso su mar,
le colocó un bajel imaginario
y un marino legendario,
y le tejió con la aguja de la abuela una ola,
le puso de tejado un cielo azul
que construyó con el ala de un pájaro,
y después los mudó.

Se los llevó al mundo curioso de su departamento
a vivir en los ambientes solitarios,
con el portero eléctrico.

En la habitación que miraba envidiosa una nube,
en el living coqueto que se quitaba el polvo
amigo de la hierba.

En las ventanas altas,
oscuros centinelas que nadie conocía.

Unos hombres graves
que habitaban las ciudades de piedra,
le habían robado la infancia.

Esteban Alberto Roca

Las desventuras de un peronismo desencontrado

Echar una mirada sobre lo que está pasando en el peronismo es, francamente desalentador y anonada sin remedio. Porque una cosa es que nos asomemos a ver lo que ocurre en alguno de los partidos que vegetan en el escenario político, y otra muy diferente es otear lo que pasa en el movimiento que, pese al proceso de descomposición que ya vivía en 1983, tuvo más del 40 por ciento de los votos emitidos. Y hasta es posible que si se hiciese un recuento hoy de esos votos, el porcentaje se mantendría muy cercano todavía. A pesar de esa inmensa legión de seguidores, lo que pasa en el peronismo es catastrófico. Para ese movimiento y también para el país.

Ninguna democracia puede funcionar sin una oposición principal organizada, coherente, sensata e inteligente. Al partido gobernante se le hace muy fácil seguir ganando elecciones frente a una oposición desorganizada y anárquica, porque aunque caiga en la impopularidad y la pérdida de votos, la dispersión de la oposición principal siempre le dejará un margen de maniobra hasta para ganar como primera minoría. Así es como el proceso de descomposición de un partido mayoritario puede descomponer hasta la democracia instaurada.

El peronismo hoy, para definirlo de la manera más popular, es un desastre. Sus desencuentros internos tienen motivaciones que van desde los personalismos absurdos hasta las cuestiones ideológicas que no alcanzan a definirse de la doctrina ideada por Perón. La falta de organicidad para el funcionamiento, la ausencia de toda democracia interna y de razonabilidad en los procedimienos que intentan encauzar al movimiento para su transformación en partido político organizado, muestran a un peronismo en decadencia, desorientado y desencontrado en los niveles dirigenciales, y a una masa que no sabe a quién obedecer.

Ni por qué.

En estos días el funcionamiento de dos congresos paralelos que producen expulsiones recíprocas de líderes da el más triste y estremecedor de los espectáculos cívicos. Estamos viendo de qué manera se destrozan unos a otros y cómo se dilapida el capital político heredado. Es que un movimiento fundado a propósito de un liderazgo indiscutible, obediente de los deseos e inteniones del conductor no puede sobrevivir sin la continuidad del sistema, es decir, sin otro líder. Porque ya se hicieron políticamente así: seguidores de alguien. Muerto Perón, y por causa de una metodología que no permitió a nadie levantar la testa para pretender un delfinazgo, el peronismo se quedó sin cabeza, lo que es igual a quedarse sin pensamiento, sin razonamiento, sin ideas. Y ahora está pagando, casi trágicamente, esa imprevisión del líder de no capacitar a su movimiento para convertirse en partido orgánico y con autoridades de indiscutible origen y procedencia.

No se puede vivir en la democracia sin organizaciones políticas democráticas. El mejor ejemplo lo expone el radicalismo. En él todo empieza y termina en la voluntad de los afiliados más que en las componendas de las dirigencias. A veces se producen digitaciones y suele funcionar la democracia, pero no es menos cierto que nada impedirá a quien quisiere terciar en discordia promover la lucha interna para que los afiliados pronuncien su veredicto. ¿Acaso Alfonsín, hoy líder supremo, no debió bajar la testuz derrotado en sus pretensiones de terminar con la conducción de Balbín? En el radicalismo los liderazgos tienen base y fundamento en la capacidad, respeto y habilidad política de los dirigentes, y se elevan o caen según lo dispone la masa de afiliados. El del radicalismo es el ejemplo más reiterado que tenemos a mano y que ningún otro sector político mayoritario puede exhibir igual. El peronismo, en cambio, está sumido en una crisis degradante y destructiva que, seguramente, se va a fagocitar a los mejores hombres y va a terminar en una atomización que signifique la pérdida, por muchos años, de las posibilidades de acceder a la conducción del país, como lo soñaban apenas tres años atrás.

Al ver el estado en que se encuentra hoy el movimient justicialista no se puede menos que pensar en la suerte que tuvo la República de haberle dado el triunfo al radicalismo. Porque un gobierno salido de un movimient anarquizado, indisciplinado, díscolo e irrespetuoso de los procedimientos normales no hubiera podido gobernar con independencia.

De ellos habría resultado una gestión de gobierno poco menos que infernal, y sabe Dios dónde y cómo se hallaría hoy el país. Con sólo ver los pobres resultados del gobierno radical hasta ahora, respaldado por un partido fuertemente organizado y con prácticas democráticas antiguas en su vida interna, ya tenemos para suponer lo que pudo haber sido un gobierno peronista.

Debemos desear que el peronismo encuentre la vía que lo conduzca a una organización racional, lógica; que prevea los recambios en forma y tiempo oportunos; que establezca los niveles de conducción y cómo acceder a ellos reglamentariamente; que imponga una democracia en la que la enorme masa de seguidores tenga voto decisorio y que los liderazgos no sean la resultante de la prepotencia, del atropello, de la ignorancia y de torva personalidad de los incapaces. Hasta que el peronismo no llegue a parir una organización así el pueblo no puede esperar nada del movimiento fundado por Perón con el respaldo emocional de Eva Perón.

Ese movimiento tiene que pasar del pasado al presente y, desprendido de métodos inconducentes, dar cabida a las dirigencias iluminadas, inteligentes, hábiles para producir transformaciones útiles para el país.

(Octavio Físner Oliva).

La Península de las dos palmeras

Cuando alguien llega por primera vez a nuestra ciudad, la impresión que se lleva de ella es la falta de colorido, que le falta algo, por lo tanto parece monótona y chata; el motivo principal para formarse dicha impresión radica en la falta de árboles, de verde.

Pero Olavarría no siempre fue igual. Hace muchos años, tal vez todavía esté en el recuerdo de algunos, había más vegetación; en el parque Mitre por ejemplo se entremezclaban diversidad de arbustos y árboles. También existían hermosas palmeras en ramblas a lo laRgo de las avenidas principales, pero, claro, todo aquello hace ya mucho tiempo que no existe. La ciudad estuvo demasiado ocupada en crecer y prosperar como para ocuparse de aquellas plantas que iban desapareciendo con la misma velocidad que ella crecía, y hoy sólo nos queda el recuerdo, pero sin embargo no es del todo así, existen todavía algunos testigos de todos esos cambios que fue sufriendo Olavarría a través de los años; entre ellos hay dos silenciosos y hermosísimos testigos que, temerosos, vieron como a su alrededor todo se fue modificando, sin saber con seguridad cuál iba a ser la suerte que les tocaba correr. Y hoy, siendo ya dos árboles maduros, piensan que respetarán sus años, están más tranquilos y se yerguen altivos, conscientes de su hermosura, sabiendo que visten y adornan cualquier entorno; pero sin embargo esos dos ejemplares de palmera, cuya antigüedad data de aquellos años... y que los podemos encontrar en la plazoleta que está en las calles Riobamba y San Martín, hace muy poco tiempo atrás estuvieron en peligro, ya que dicho lugar estaba en venta.

Pero así como nosotros velamos, por la conservación y el buen estado de todas las plantas que existen en nuestra ciudad, hay también otras personas sensibles y respetuosas de la naturaleza, sus manifestaciones y su historia, que miran con amor a las plantas y son conscientes de que no existe otra forma de tener ejemplares añejos más que respetándoles sus años, ya que el tiempo, tanto en el hombre como en las plantas, es irreversible e irrecuperable.

Y fue así como el lugar se compró por alguien que comprende que la naturaleza no es sólo "la gran escuela del hombre", sino además que todas sus manifestaciones, todas esas plantas con las que ella se muestra a través de los años bien puede ser "la gran escuela de la naturaleza", en la que todos los hombres podemos aprender y comprender no sólo el mundo que nos rodea, sino también a nosotros mismos.

Agradecemos infinitamente a quien compró ese lugar, puesto que uno de sus móviles principales fue el de preservar la naturaleza, el de evitar la pérdida de esos valiosos ejemplares, y le agradecemos también porque nos ayuda a nosotros como grupo, nos da fuerzas para seguir luchando, ya que nos hace ver que también existen personas sensibles a las bellezas que nos brinda la tierra; que son espiritualmente ricas, y nos motiva para seguir adelante con nuestra labor, de ayudar a todos a tomar conciencia de la importancia que tienen para el ser humano los espacios verdes, los árboles añejos por lo que representan y los jóvenes porque son el futuro.

Gracias nuevamente y lo invitamos para que cada uno desde su puesto luche en bien de la comunidad.

(Un mensaje de Amigos de la Naturaleza)



FEMI-CHIC

por Nelly Medrano (cosmetóloga)

Cosmetología - cosmética y .....

LA PIEL NORMAL
Anatomía de la piel

La piel, límite anatómico del organismo animal, constituye una verdadera corazas protectora sin la cual la vida se torna imposible; representa al mismo tiempo la barrera y el principal órgano de comunicación con el exterior.

Una de las principales funciones de la porción más externa, o epidermis, es producir una escama impenetrable para protegernos del medio ambiente. Las víboras mudan la totalidad de sus escamas a intérvalos y para entonces ya poseen una nueva piel preparada debajo; ciertas lagartijas y anfibios llegan a perder grandes áreas cutáneas. Este mecanismo torna temporariamente al animal más sensible en su habitat. En cambio, en los mamíferos, incluyendo al hombre, las escamas córneas se desprenden imperceptiblemente y son reemplazadas de manera contínua por otras células provenientes de capas inferiores. Por tanto la epidermis nunca se comporta como una estructura estática y el organismo no se halla desprotegido en ningún momento.

La piel es el órgano más grande del cuerpo humano y comprende aproximadamente el 15% de su peso total. A su nivel se registran con gran precisión los síntomas del dolor, tacto, calor y frío, alertándose al organismo para que elabore la respuesta correspondiente. En ella se reflejan con notable elocuencia los sentimientos y emociones, como vergüenza o angustia (rubor); miedo (palidez), ansiedad (sudoración).

En un adulto de estatura y peso mediano la superficie de la piel es de 2 metros cuadrados y su peso de 4,200 kg. aproximadamente. **(continuará).**

REFLEXIONES

La muerte, último fin de los males del ser humano, acaba también con la vinculación familiar. Pero esta solución parece no ser esperada con impaciencia por las víctimas de los matrimonios desafortunados, y en la prisa por resolver sus problemas, los esposos han buscado a lo largo de los siglos algún remedio de sus desgracias.

Del repudio, tan generosamete impartido por el marido a la esposa molesta, se llegó, a copia de siglos, a la institución del divorcio. Se llegó en ciertas sociedades y según que legislaciones. El divorcio vincular disolvía el matrimonio en ciertas condiciones. Las causas del divorcio han sido muy variadas en los diferentes países, pero, excepto el mutuo consentimiento, en la actualidad coinciden casi textualmente: adulterio, crueldad mental, abandono, malos tratos,desviaciones sexuales, impotencia, bestialidad, sodomía y la separación de hecho prefijado por la ley.

Como remedio a una convivencia de odio y desórdenes se inventó la "separación de cuerpos y bienes". Si la vida en común se hace imposible debido a la mala conducta de uno de los esposos el otro puede solicitar a la ley que lo libre de tan molesta y destructiva compañía. Las causas de separación no difieren en este caso de las de divorcio; pero los efectos en la práctica sí son distintos, pues una declaración de separación no produce más consecuencias que eximir a los afectados de vivir juntos, cuando en la realidad, en la mayoría de las ocasiones, esa convivencia se ha roto mucho tiempo atrás.

Se dice que las dififultades de una separación, que no puede obtenerse por mero consentimiento sino por causas muy justificadas, hacen desistir a mucha gente de entablarla y consigue como fin secundario "reconciliar" a los matrimonios. Lo que no se dice, por ignorado, es el número de separaciones "amistosas" que no llegan ni siquiera a los despachos de los abogados, de las uniones ilícitas que son tomadas como legales por vecinos y amigos y de las aparentes muestras de cariño entre casados, que mantienen, cada uno a su vez, otro hogar donde encuentran un alivio a sus penas.

La supremacía del varón se ha conseguido triunfalmente con la institución del matrimonio monogámico. Hasta la evolución actual, la indisolubilidad de éste ha causado infinidad de tragedias individuales, en las que el adulterio y los hijos ilegítimos no son los males más graves. El divorcio pareció ser —cinco mil años más tarde de la institución del contrato matrimonial— la solución óptima. Pero cuando ya esa solución parece entrar en crisis, todavía existen sociedades que no han llegado a tal fase evolutiva.

ALGO PARA RECORDAR

"...el arte de ser plenamente humano" (Leo Buscaglia)

Al nacer recibimos nuestro mayor don —la vida— y, como regalo de nuestro primer cumpleaños, nos vemos obsequiados con un mundo fantástico en el que vivir. Esos dones, aunque muy a menudo los despreciamos y abusamos de ellos, siempre serán nuestras posesiones más reales y valiosas. Incluso así, tal y como anotó Thoreau en Walden, la mayoría de nosotros tenemos tan poco respeto por la vida, que alcanzamos el punto de la muerte sin haber vivido en absoluto. Erich Fromm se hizo eco de este miedo cuando declaró que la mayor tragedia en la vida radicaba en el hecho de que la mayoría de los seres humanos morian antes de haber realmente nacido... No puedo comprender por qué ante una elección entre la dicha y la desesperación, la gente sigue eligiendo tan a menudo el desesperarse. Mis experiencias diarias me relacionan con individuos que aparecen por completo carentes de vida y temiblemente apáticos. Y, lo más perturbador de todo, es su completa falta de respeto hacia su condición de persona. La mayoría de ellos se desagradan a sí mismos y donde están, y eligirían, si pudiesen, ser otra persona y hallarse en distinto lugar. Se muestran suspicaces respecto de los demás, así como esquivos hacia su propio ser, al que mantienen firmemente enterrado, aunque sean penosamente conscientes de su presencia. Temen los riesgos, carecen de fe y se mofan de la esperanza como si constituyese un desatino romántico. Parecen preferir vivir en constante ansiedad, miedo y lamentaciones. Están demasiado asustados como para vivir en el presente y se hallan del todo devastados por el pasado; son demasiado cínicos para mostrar confianza y demasiado suspicaces para amar... niegan y hacen amargas acusaciones y echan la culpa a un inclemente Dios, a unos padres neuróticos o a una podrida sociedad por haberlos colocado en un desesperante infierno en el que se sienten inermes. No son conscientes o no se muestran deseosos de aceptar su potencial y se refugian en sus propias limitaciones. La mayoría de ellos mata el tiempo, como si le fuera a durar siempre y jamás parece buscar soluciones constructivas para su miserable situación...(continuará).

"Dondequiera que esté, tu estás allí también". (Beethoven) (hasta el jueves)

COSITAS SUELTAS PARA LA ULTIMA PAGINA

El Poder Ejecutivo vetó la ley de asignaciones para la mujer embarazada que había sido sancionada recientemente por el Parlamento, por no contar con los fondos suficientes para llevarla adelante. La norma disponía el pago de una asignación a la mujer embarazada una vez constatado su estado y hasta que su hijo cumpliera cinco años. También reglamentaba la periódica obligatoriedad de exámenes médicos tanto para el hijo como para su progenitora. El autor del proyecto, diputado Juan Carlos Barbeito (Justicialista) dijo que la ley servía para prevenir el aborto y evitar ese flagelo al que se somenten muchas mujeres argentinas por no poder mantener a sus hijos. (**"La Nación-Sábado 1º**).

(Este es otro de los proyectos demagógicos que uno no se explica cómo pueden atravesar las barreras de la razonabilidad en Diputados y en el Senado.

Cualquier palurdo se da cuenta de que una cosa así no la puede aguantar una economía en crisis, que ni siquiera puede pagar lo que otras leyes dispusieron en tiempos mejores —como el porcentaje a los jubilados o el del Estatuto del Docente—, y encima le quieren echar un compromiso hasta ¡que el chico cumpla cinco años! Es lógico que el P.E. vete una cosa así, verdadero engendro legislativo que no consulta la realidad ni las posibilidades de poder cumplirlo.

Diez puntos y aplauso para el Poder Ejecutivo que frenó lo que debieron frenar antes los legisladores que nos deben tantas leyes en serio).

——*—*—*—*

La Argentina considerará como un gesto inamistoso de los países que tradicionalmente operan en nuestras aguas jurisdiccionales cualquier tipo de vinculación sobre pesca con Gran Bretaña, tal lo que se habría comunicado a los embajadores de España, Japón, Corea y Polonia. En cuanto a la URSS y Bulgaria cuyas flotas pesqueras efectúan desde hace tiempo capturas en aguas nacionales sus embajadores no habrían sido notificados en razón de los acuerdos bilaterales existentes. (**"La Nación"-Sábado 1º de noviembre**). **(Es muy razonable la actitud argentina. No podía ser de otro modo frente a este fulero asunto del atrapo inglés que nos hacen del mar. Si esos países van a pedir permiso a los ingleses o a los malvinenses —lo mismo, bah— para pescar, será como ladear el chiripá para... eso a nosotros, lo que nos haría quedar pagando en lo de la soberanía y demás derechos que nos asisten. Es de esperar que esos países, que siempre aprovecharon muy bien los pescados que nos sacaron de aguas argentinas se muestren consecuentes y disciplinados. Esa sí que sería una ayuda en serio para resolver la cuestión. Veremos...).**

——*—*—*—*

Ante numeroso público se realizó en la sede de la Lotería de la Provincia el sorteo de vacantes de los colegios dependientes de la Universidad Nacional de La Plata para el ciclo lectivo 1987. El sorteo para el ingreso al Liceo Víctor Mercante comprendía 210 plazas distribuidas en divisiones de 30 alumnos y los postulantes eran 590. Par el Colegio nacional Rafael Hernández los postulantes fueron 790 para 390 plazas, menos 118 que ingresan directamente. (**"El Día"-Martes 4**).

(Esos dos colegios no son del nivel corriente, sino mejores que los que integran el sistema del secundario. Son un poco, si se quiere, de excelencia, pero esta forma de ingreso es absurda porque deriva a la suerte del azar la posibilidad de ingreso. ¿Y la inteligencia qué? ¿Y la capacidad y ganas de aprender y progresar qué? Estamos en un tiempo en que los valores no tienen ninguna importancia. Lo único que interesa es igualar para abajo, porque en cuanto se quiere enrasar para arriba se cree que hay privilegios, elitismo y eso, sin ninguna duda para los ideólogos políticos es malo. Es que están en la manía de imaginar que somos todos iguales, cuando la constitución solamente dice que somos "iguales ante la ley" y punto. En lo demás, cada quien es como es").

——*—*—*—*

El objetivo de máxima de la gestión de Caputo cuando se entrevistó el viernes en Uruguay con Elliot Abrams sería lograr una declaración escrita del Departamento de Estado apoyando, al menos parcialmente, la posición argentina en esta nueva "escalada del conflicto Malvinas".

En medios diplomáticos había pesimismo en cuanto a esta alternativa y se inclinan por creer que es difícil que los Estados Unidos amplíen la exhortación informal que formularon el jueves pasado, instando a ambas partes a encontrar "una solución negociada"..(**"La Prensa"-Martes 4**)

(Por mucho que le busquen la vuelta los yanquis no se van a jugar por nosotros. En primer lugar porque son socios solidarios de Inglaterra y tienen muchos intereses comunes. En segundo lugar porque seguramente no se sienten acompañados por la política exterior argentina, especialmente en lo que concierne al conflicto en Nicaragua. Es que, hay que convencerse, también en materia de relaciones internacionales amor con amor se paga. ¿O no?.

——*—*—*—*

El secretario de Energía, Jorge Lapeña, anunció la puesta en marcha de un plan por el que se transfiere a cooperativas y empresas privadas la construcción, con fondos propios, de redes domiciliarias de distribución de gas natural, con lo que se incorporarían anualmente unos 85 mil usuarios. El sistema abarcará en principio a 370 localidades del interior cercanas a gasoductos centrales, y las inversiones deberán hacerlas los adjdudicatarios. (**"La Prensa"- Martes 4**).

(¡Albricias! ¡Al fin un funcionario con sensatez y ubicación frente a los problemas! ¡Sí, señor, hay que ir a la actividad privada y dejarse de cuestiones doctrinarias! El Estado no da para más y no puede hacer nada por nada. Por suerte todavía nos quedan empresas privadas para expandir las ventas de Gas del Estado, y si no hay empresas sigue en pie el espíritu cooperativo que puede suplir con ganancia la injerencia inconveniente, ineficiente y cara del Estado. Esta sí que es una buena noticia que ojalá sea ejemplo para muchos otros funcionarios":

——*—*—*—*

Con un acto realizado el 31 de octubre en la administración central de la Caja Nacional de Ahorro y Seguro fue celebrado el Día Universal del Ahorro. (**"La Prensa"- Martes 4**).

(Si uno les explica a los chicos de hoy lo que es el ahorro, seguramente creerán que hablamos de la prehistoria. Porque ahora el ahorro no existe más como tal. Ahora se llama "colocar" el dinero para especular con los intereses. ¿Se acuerdan de aquellos años de nuestra lejana escolaridad cuando en la Escuela había una hora semanal dedicada al Ahorro, y en él se debían declarar los centavitos depositados en aquellas libretas de la Caja Nacional de Ahorro Postal? ¿Se acuerdan de las estampillas de distinto color según los valores? ¿Y se acuerdan de la figurita de una niña sentada poniendo una moneda en la alcancía que era la viñeta principal de la estampilla? Eso era ahorro, y lo que uno ponía conservaba intacto su valor a través de los años, y se pagaba un interés del ¡CUATRO POR CIENTO ANUAL! Después vino el popularismo y todo lo demás y estamos como estamos, tanto que hasta es difícil,si no imposible, enseñar a la generación actual qué es el ahorro...).

——*—*—*—*

El secretario de Hacienda Mario Brodersohn reconoció su preocupación por el hecho de que el Congreso no haya sancionado el proyectgo de ley sobre blanqueo de capitales, y admitió que en los próximos días habrá de convocar a sus colaboradores para analizar la situación. (**"La Nación-Martes 4**).

(Los propios radicales le hicieron flor de buraco a los popes de Economía. Y lo remacharon en el Senado donde votaron por el blanqueo, pero cambiaron el destino de los fondos. Lo grave del caso es que el Tesoro necesitaba como el pan bendito los fondos que habían calculado recaudar, para tapar los agujeros del déficit fiscal, pues ya no queda de dónde sacar plata para equilibrar el balance sin recurrir a la emisión).

——*—*—*—*

Ubaldini transmitió el apoyo de la CGT a la gestión de defensa de los intereses nacionales y la necesidad de crear las condiciones de una creciente unidad nacional para defender los intereses soberanos de la Argentina. (**EL POPULAR-Miércoles 5**).

(Esta posición indica que la CGT no es indiferente ni insensible ante los problemas de verdadero alcance nacional que debe enfrentar el Gobierno. La central obrera pone la proa a los problemas que crea el partido gobernante y el propio Gobierno por inhabilidad, pero ante un conflicto no creado ni buscado por la autoridad y su partido, el ente gremial se dispone a apoyarlos, como lo dijo Ubaldini, lo que es reconfortante y dimensiona el valor del gesto. Pero también agregó Saúl que es "necesario crear las condiciones de una creciente unidad nacional", lo que es otra muestra de sensatez e inteligencia que conviene destacar, porque dio en el clavo. Lo que falta es unidad nacional, algo convocante en lo que coincidimos todos. Que sea algo más serio y más sincero que la "convergencia" al uso radical y que sirva para que nos enfilemos todos detrás del objetivo. Y lo que falta y por eso falta la unidad, es un objetivo claro, terminante, de interés para todos, sin mezquindades políticas ni trampas para conseguir el continuismo).

——*—*—*—*

"Sería entonces esta hipotética posibilidad de educación 'para todo el mundo' una burla al espíritu de nuestra Constitución Nacional, que habla sabiamente de 'igualdad de oportunidades, en igualdad de circunstancias', principio que nos habla a las claras..." (**EL POPULAR- viernes 31**)

(Lo transcripto es un párrafo del documento de la Coordinadora radical de Olavarría por el que se opone a la idea de Eseverri de fundar la Escuela de Excelencia. Lo tomamos para señalar que la Coordinadora miente al afirmar la Constitución habla de igualdad de oportunidades y de circunstancias. No hay tal cosa en ninguna parte del texto constitucional, hasta donde yo la conozco. Me acuerdo, sí, que el artículo 16 dice que "todos los habitantes son iguales ante la ley" y termina con que "la igualdad es la base del impuesto y de las cargas públicas". No hay en el resto nada que hable de esas igualdades que recurre la Coordinadora en un documento que, es de suponer, estará elaborado por gente que tiene que saber que está macaneando cuando introduce esas afirmaciones y se las atribuye a la Constitución. Es una lástima que se intente confundir a la gente con tales subterfugios. La Escuela de Excelencia es una muy buena idea que no debe desperdiciarse, como también es cierto que es vulnerable para la crítica en varios flancos sin necesidad de recurrir al confusionismo y la inexactitud en la remisión al texto de la Constitución. A veces cuesta ser sincero cuando se quiere destruir una idea ajena. Sobre todo si la idea es muy buena como en este caso).

——*—*—*—*

Las tarifas de electricidad fueron aumentadas desde noviembre un 4 por ciento promedio y las de gas natural para consumo domiciliario un 12 por ciento. (**Diarios del martes 4**).

(Además ya se había dado a conocer el aumento en tarifas del transporte, lo que muestra, como en una pinturita, lo que el radicalismo y el Gobierno entienden es la "ética de la solidaridad" que consiste, según vemos, en que el Estado aumenta toda la línea de sus ingresos sacándole al público mes a mes un poco más de sus bolsillos. Como al público no le alcanza para morirse de hambre —casi dije "para vivir" cuando la verdad es que es un milagro que viva— y además para mantener al Estado, le pide a éste que le aumente el sueldo. Pero el Estado le dice que no, que hasta fin de año se las tiene que aguantar como viene y que Dios lo ayude. Esa es la ética de la solidaridad: ayúdame a subsistir y yo veo arreglate como puedas. Yo creí que era más o menos como aquello de que una mano lava la otra y las dos lavan la cara. Pero con toda seguridad que esta no es la solidaridad radical. Es la otra. En fin...).

"Las elecciones internas de la UCR en la provincia de Entre Ríos no son democráticas porque hay que enfrentar al poder del gobernador actual que integra una de las listas que me disputan la reelección como diputado nacional y que imponen la obligación de alcanzar el 66 por ciento de los votos emitidos"

(Juro que más o menos en esos términos escuché el martes a la noche esta información por un noticiero. La frase la habría pronunciado el diputado Jaroslavsky que, de ese modo, inaugura un nuevo concepto en la política: el del poder del que está en el poder. Como si nunca antes se hubiese hecho así y como si el radicalismo no hubiese hecho valer su condición de partido gobernante en las elecciones del año pasado o del referendum del Beagle. ¿Quiere decir eso que las elecciones no fueron democráticas? En ese caso acá Pinocho Lázaro debería decir que en Olavarría las elecciones internas serán antidemocráticas porque tiene que pelear con la lista que incluye a Eseverri que está en el poder.Lamento no tener la versión exacta de las palabras de este herminio del radicalismo que siempre dice y hace cosas tan pintorescas)

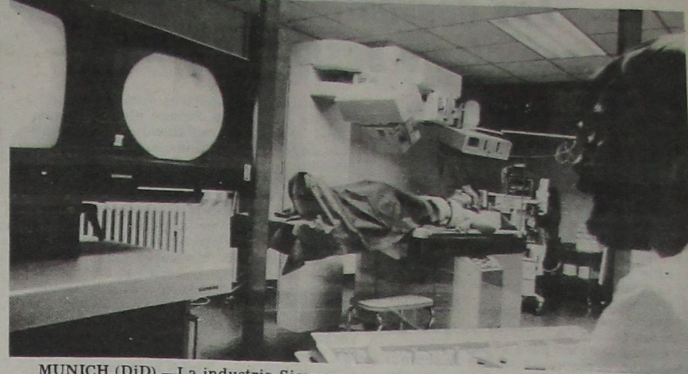
--*-*-*-*-*-*-*-*

En las últimas horas de ayer un interrogante recorrió los principales despachos del Palacio San Martín y de la Casa Rosada: ¿Puede el presidente Raúl Alfonsín viajar a los Estados Unidos, en visita privada a tres relevantes universidades, si después de los últimos acontecimientos de Malvinas su colega Ronald Reagan no se muestra dispuesto a atender personalmente sus inquietudes? Desde hace varias semanas la Cancillería se encontraba gestionando un tercer encuentro entre ambos mandatarios sin encontrar respuesta... Pero ocurre ahora que los hechos acaecidos en el Atlántico Sur y la poco clara posición que el Departamento de Estado adoptó frente al problema merecen ser conversados personalmente. Más cuando se conoce que el próximo 15 se encontrarán en Camp David el presidente Reagan con Margareth Thatcher en cuya oportunidad, se deduce lógicamente, no estarán ausentes los últimos pasos del Foreign Office en la cuestión Malvinas. (**"Ambito Financiero" - Miércoles 5**)

(Esta noticia no requiere comentario. Es jugosa y se comenta por sí sola sin necesidad de agregados)

Octavio Fisner Oliva

Para eliminar cálculos renales



MUNICH (DiD) —La industria Siemens, de Munich (República Federal de Alemania) ha construido juntamente con la Clínica de Urología de Maguncia una nueva instalación urológica que puede emplearse tanto para la destrucción de cálculos renales —litotripsia u ondas de choque extracorporales— como para numerosos exámenes y operaciones urológicas. La nueva instalación representa la segunda generación del método de litotripsia. La instalación se denomina "Lithostar" y es especialmente idónea para los pequeños y medianos centros hospitalarios. El precio viene a ser la mitad que las instalaciones de litotripsia actualmente en uso y los gastos de entretenimiento se hallan por debajo de la mitad. Durante el "bombardeo" extracorporal de los cálculos renales, el enfermo yace cómodamente en la mesa de tratamiento (fotografía). No es necesario con este método el empleo del baño de agua como vehículo transmisor de las ondas. El médico sigue atentamente y controla la terapia a través de una pantalla.

Foto: Did/Siemens AG
Actualidad Industrial Alemana/Hamburgo